



AUFGABE: SPIEL UM FREUNDSCHAFT

INFORMATIONEN FÜR LEHRKRÄFTE

Bei dieser Aufgabe spielen die Schülerinnen und Schüler eine Szene aus dem Stück weiter.

ZIELE DER AUFGABE:

Diese Aufgabe bringt die Schülerinnen und Schülern mit Improvisationstheater in Kontakt. Die Schülerinnen und Schülern entwickeln eine Szene aus dem Stück selbst weiter und setzen sich dabei mit den Themen des Stücks neu auseinander.

Hierbei haben sie fünf Minuten Zeit zu Erarbeitung einer Szene. Dadurch können die Schülerinnen und Schüler lernen ihren ersten Impulsen zu folgen und auch mal einen Sprung ins kalte Wasser zu wagen, um dabei ins Improvisieren zu kommen.

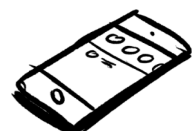
Als Lehrkraft haben Sie natürlich die Möglichkeit ggf. ein klein wenig mehr Zeit einzuräumen.

WELCHES MATERIAL WIRD BENÖTIGT?

Die Klasse benötigt für die Aufgabe ein **Smartphone, Tablet** oder Zugang zu einem **Computer**, um ein Video abspielen zu können.

Die Arbeitsanweisungen können die Schülerinnen und Schüler idealerweise direkt digital auf der **Website** weitermachen.theater-spiel.de einsehen.

Sollten kein Internetzugang oder keine Mobilgeräte/Tablets zur Verfügung stehen, kann die Aufgabenbeschreibung auch **alternativ als Arbeitsblatt** (siehe Folgeseite) zur Verfügung gestellt werden. In diesem Fall sollte die Lehrkraft das Video zur Hauptaufgabe vorher bereits auf einem Computer / Tablet laden, um es der Klasse zeigen zu können.



AUFGABE: SPIEL UM FREUNDSCHAFT!

Schaut euch einen Moment aus dem Stück noch einmal an und entscheidet selbst, wie die Szene weitergehen könnte!

SCHRITT 1:

Schaut euch zur Einstimmung das **Video** zu dieser Aufgabe an.

SCHRITT 2:

Jetzt seid ihr an der Reihe: Teilt euch in **Dreiergruppen** auf.

Bevor ihr in die Gruppenarbeit startet, schaut euch in der Klasse noch ein weiteres Mal die Szene im Video an.

Ihr habt jetzt in eurer Gruppe **5 Minuten Zeit**, die Szene weiterzuführen und euch ein Ende auszudenken. Eure Szene darf maximal 2—3 Minuten lang sein, auch kürzer ist erlaubt! Ihr entscheidet: Wollt ihr ein Happy End, ein Drama oder ein offenes Ende?

SCHRITT 3:

Jetzt **spielen** mehrere Gruppen der Klasse ihre Szene vor. Entscheidet selbst, für wie viele Gruppen ihr Zeit habt.

SCHRITT 4:

Sprecht anschließend in der Klasse gemeinsam über die vorgespielten Szenen: Wie haben sie sich unterschieden? Wo habt ihr Gemeinsamkeiten in den Szenen entdeckt? Wie schwer fiel es euch, sich so schnell auf eine Weiterführung der Geschichte zu einigen?

